

Enkel byggeveiledning for

modelljernbaneanlegg

6 enkle og korte avsnitt



HMjK er en liten klubb, som en gang i uken møtes i egne lokaler, der vi bygger modelljernbane, kjører på modulanlegget vi har og ikke minst – sosialt samvær med "likesinnede".

Dette er en enkel byggeveiledning for modulbasert modelljernbaneanlegg. Her står de samme opplysningene som på demonstrasjonsmodulen vår.

Dette er nettversjonen som er gratis nedlastet fra <http://www.urvik.no/HMjK>

Hilsen Haugaland Modelljernbaneklubb

PS: Dersom du ønsker en kopi av vår komplette modulstandard, som inneholder spesifikasjoner på elektrisk og mekanisk grensesnitt som passer til vårt klubbaneanlegg, ta kontakt:

- **hmjk@urvik.no**
- **<http://www.urvik.no/HMjK>** (pass på store og små bokstaver)
- **Arild Auestad** tlf: 52 84 25 21 **arild.auestad@online.no**
- **Bjørn Hisdal** tlf: 52 85 10 35 **hisdal@start.no**

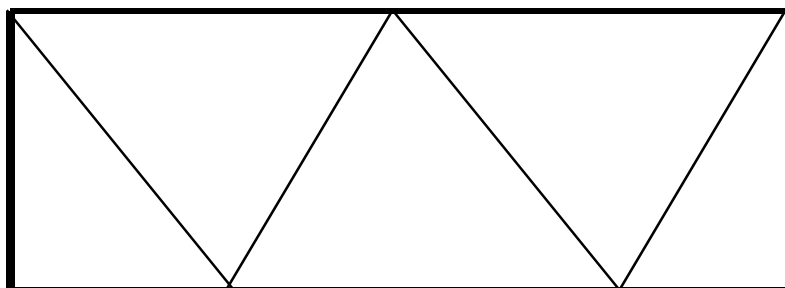
Haugaland modelljernbaneklubb © 2000

DEL 1: RAMMEVERKET

- Skal anlegget bygges i moduler eller seksjoner, anbefales det å bruke 12 mm kryssfiner i endene for å oppnå god nok styrke/stivhet.
 - Ellers brukes 6 mm eller tynnere kryssfiner på resten.
1. Start med å lime sammen en ramme
 2. Sett inn skråavstivere
 3. Legg skinneunderlaget (en tilskåret plate som sporet legges på mellom endestykkene)

Skråavstiverene legges for å oppnå best mulig stabilitet i modulen og for å gi skinneunderlaget noe å hvile på

Husk å ta i betraktning eventuelt korkunderlag under skinnene for støydemping (Ref. sporhøyde i flg. HMjK-standard).

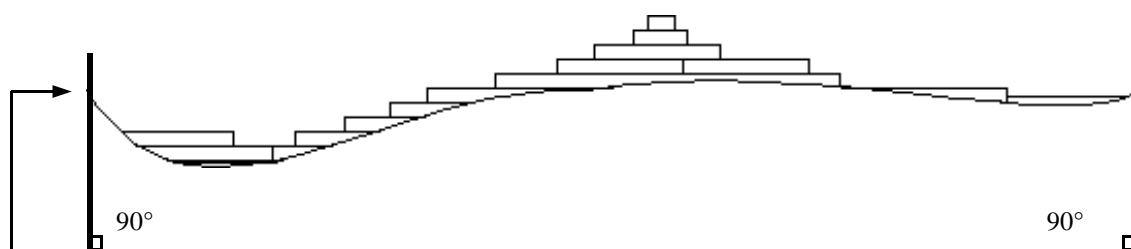


i-1: rammeverk med skråavstivere
illustrasjonen er vist nedenfra

DEL 2: LANDSKAPSBYGGING

Bruk isopor av billigste kvalitet. Den beste tykkelsen å arbeide med her er 10 cm. Vesentlig tynnere plater medfører et stort forbruk av lim.

1. Platene skjæres noenlunde til med sag eller en kvass kniv.
2. De enkelte delene limes så oppå hverandre til ønsket høyde er oppnådd. Vanlig rimelig trelim (hvitlim) kan brukes til å lime dem sammen med. Vær da oppmerksom på at tørketiden blir lang (opptil flere dager) p.g.a. at isoporen er lufttett. (Dersom andre limtyper brukes så sjekk først at de ikke "spiser" isopor.)

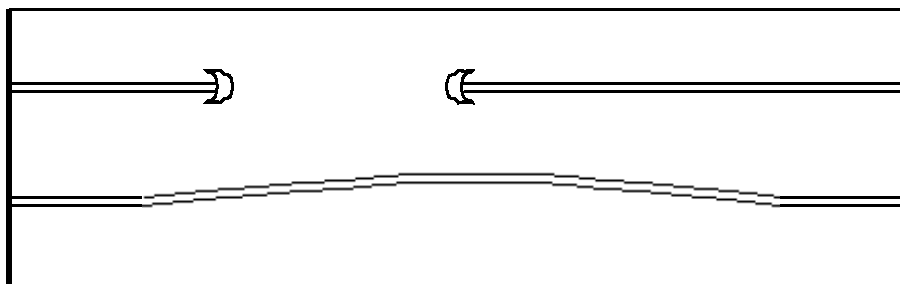


i-2: grovt tilskjærte isoporplater

Den bølgete linjen illustrerer sideplatene på modulkassen

DEL 3: Tilskjæring av ISOPOREN

1. Isoporen formes så til ønsket fasong. Til dette kan man f.eks. bruke en stor kniv eller annet passende verktøy.
2. Forsøk her å lage fjellene så varierte som mulig, med noen bratte partier og noen flater, avrundede partier. Husk at norske fjell ikke ser ut som høysåter!
3. Nå er det på tide å legge skinnene på plass. Ballaster mellom skinnene og tildekk dem for å beskytte mot gips og maling. Lag elektriske forbindelser (loddet på undersiden av skinnen om mulig).
4. Dersom anlegget skal ha tunneler så lages disse nå. Tunnelene sortmales innvendig med vannbasert maling.



i-3: modul med spor og tunnel

DEL 4: Gipsing av fjellene

- Man må her først og fremst ha i tankene at GIPS er et tungt materiale, så **ikke legg for tykt på**.
1. Krøll rikelig med tykk aluminiumsfolie og brett ut igjen.
 2. Gips og vann blandes til en passelig litt grøtet konsistens (ikke bland for store mengder av gangen).
 3. Blandingen påføres så med en bred malerkost, eller med hendene. Omtrent 1-2 mm tykt gipslag er nok.
 4. Straks blandingen er påført, skal den sammenkrøllede aluminiumsfolien presses inn i den våte gipsen. Folien fjernes når gipsen er nesten tørr.
- Dersom en venter for lenge, kan folien være vanskelig å fjerne, og dersom en er for rask, ødelegges den fine fjellstrukturen.

DEL 5: Maling av fjellene

Når landskapet skal males, trengs følgende akrylfarger:

- Titanium white
- Ivory black
- Ultramarine blue
- Raw sienna
- Burnt sienna
- Raw umber
- Burnt umber
- Yellow ochre

Det er mange måter å påføre fargene på. Den vanligste måten er å bruke rikelig med vann, og dusje områdene etter hvert som man maler. Bruk av nesten "tørr" akrylmaling ("dry brushing") er også mulig. Her må hver enkelt prøve seg frem til den beste metoden.

- HUSK gipsen SKAL "skinne" igjennom. For mye farge ødelegger illusjonen av ekte fjell.

DEL 6: Påføring av strømateriale

HMjK bruker helst strømateriale fra Woodland Scenics i følgende typer/farger:

- BLENDED TURF green blend(T49)
 - TURF yellow grass(t43)
 - TURF earth(T42)
 - COARSE TURF yellow grass(T61)
 - COARSE TURF light green(T63)
 - COARSE TURF medium green(T64)
 - COARSE TURF dark green(T65)
 - Spe på med andre farger etter behov.
1. Før fargene strøs på, smøres vanlig trelim på landskapet der fargene skal plasseres.
 2. Fargene strøs direkte på våt lim.
 3. Skal andre farger eller kratt plasseres etterpå, så dusj med vann og drypp en blanding av trelim og vann (blandingsforhold ca. 50-50) etterpå.
 4. Til slutt fjernes beskyttelsen over skinnene og skinnene kan ballasteres ferdig.

Er det noe du lurer, så ikke nøl med å ta kontakt.

Mail oss gjerne på **hmjk@urvik.no** eller ring

Arild Auestad tlf 52 84 25 21 arild.auestad@online.no

Bjørn Hisdal tlf 52 85 10 35 hisdal@start.no

Haugaland modelljernbaneklubb © 2000